

Citar este artículo como:

Avelar, J. (2023). Prólogo. Revista Boliviana de Cirugía Plástica, 3(10), 9–10. <https://doi.org/10.54818/rbcp.vol3.n10.2023.98>

## PRÓLOGO

# PRÓLOGO

### Dr. Juárez Avelar

Cirujano Plástico titular SBCP (Sociedad Brasileira de Cirugía Plástica), Brasil  
[juarezavelar@bol.com.br](mailto:juarezavelar@bol.com.br)



Recibí y acepté con mucha alegría, bajo muchos ángulos la amable invitación del Darío Lautaro Suarez Oyhamburu para escribir este prólogo para la Revista Boliviana de Cirugía Plástica. El primer ángulo está claro que Darío Absorbió con entusiasmo las enseñanzas de mi dedicación, al muy y siempre constante trabajo para transmitir los conocimientos.

¡En verdad!, nosotros no somos propietarios de nuestros conocimientos técnicos o de otras naturalezas.

Cada persona almacena su experiencia individual que no es posible transmitir para otra, pero es noble transmitir las informaciones técnicas a otro profesional.

El segundo ángulo de mi alegría, pero no menos importante, es que la Revista Boliviana de Cirugía Plástica, tiene la fundamental misión de llevar a cada cirujano plástico las informaciones técnicas demostrativas del desarrollo científico para el beneficio de los pacientes. Todo el progreso técnico o científico no tendría importancia si el ser humano no fuera el punto final para recibir el producto de las investigaciones y el mejoramiento técnico.

Otro ángulo muy importante e igualmente no menos evidente para mi alegría es la puerta abierta para las publicaciones de los cirujanos plásticos de Bolivia para exportar los productos de los conocimientos para los especialistas de otros países. El nivel técnico y profesional de los especialistas bolivianos está en elevada posición para transmitir conocimientos a sus colegas de otras nacionalidades.

A lo largo de mis 50 años dedicados al ejercicio profesional como cirujano plástico y con muchas decenas de publicaciones científicas en revistas y en mis 22 libros editados en Brasil y en otros países, yo se calcular el esfuerzo del Dr. Darío Suárez y de todos los miembros de cuerpo editorial.

Deseo que el entusiasmo, dedicación y rigor editorial sea reforzado en cada edición de la Revista Boliviana de Cirugía Plástica para mantener la calidad técnica que esta evidente en todas las publicaciones anteriores.

El progreso y desarrollo técnico de la cirugía plástica, como todo producto del conocimiento humano no ocurre de un momento para otro, o de un grupo de profesionales, ni de un año para otro, pero si se debe a la participación de varias generaciones de cirujanos durante muchas décadas y siglos con mucho esfuerzo y esperanza en arreglar la forma del cuerpo humano.

Nuestra especialidad tiene como finalidad reparar o reconstruir la forma exterior de los pacientes con las esenciales repercusiones en el estado interior de cada uno de ellos para alcanzar el equilibrio entre cuerpo y el estado espiritual.

Estoy seguro de que el muy buen trabajo de la Revista Boliviana de Cirugía Plástica, a través del esfuerzo del cuerpo editor, del Dr. Darío Lautaro y de todos los que trabajan para ofrecer un vehículo de excelente calidad Editorial.

Merece el reconocimiento de todos los cirujanos plásticos de su país y del exterior. Por lo tanto, Felicito a todos los abnegados cirujanos encargados de la publicación científica de la Revista Boli-

viana de Cirugía Plástica y de la Sociedad Boliviana de Cirugía Plástica por la dedicación en crear y mantener este tan buen medio de comunicación científica.